دورة سبتمبر ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨
شعبة الآداب - واللغة العربية

المادة: مقال أدبي

اعتمادًا على نماذج دقيقة، بيِّنْ إلى أيّ حدٍّ اختلف الشّعر العربيّ ونقْدُهُ حديثًا عمّا كانا عليه عند العرب قديمًا.

مقال أدبي

دورة سبتمبر 2008
شعبة آداب واللغة العربية

لغة:

مادة: مقال أو لغة

إن للكلام طيا ونشرا

حكي أن البادية قحطت في أيام هشام بن عبد الملك فقدمت عليه العرب فهابوا أن يكلموه وكان فيهم درواس بن حبيب وهو ابن ست عشرة سنة له ذؤابة وعليه شملتان فوقعت عليه عين هشام فقال لحاجبه : ما شاء أحد أن يدخل علي إلا دخل حتى الصبيان.

فوثب درواس حتى وقف بين يديه مطرقا. فقال : يا أمير المؤمنين إن للكلام نشرا وطيا و إنه لا يعرف ما في طيه إلا بنشره. فإن أذن لي أمير المؤمنين أن أنشره نشرته.

فأعجبه كلامه. و قال :انشره لله درك .

فقال : يا أمير المؤمنين إنه أصابتنا سنون ثلاث سنة أذابت الشحم و سنة أكلت اللحم وسنة دقت العظم وفي أيديكم فضول مال. فإن كانت لله ففرقوها على عباده. وإن كانت لهم فعلام تحبسونها عنهم؟ وإن كانت لكم فتصدقوا بها عليهم فإن الله يجزي المتصدقين.

فقال هشام :ما ترك الغلام لنا في واحدة من الثلاث عذرا. فأمر للبوادي بمائة ألف دينار و له بمائة ألف درهم. ثم قال له: ألك حاجة؟

قال : ما لي حاجة في خاصة نفسي دون عامة المسلمين.

فخرج من عنده وهو من أجل الناس.

الأبشيهي

المستطرف من كل فن مستظرف

I- الإعراب (6 من 20):

حلل بطريقة الصناديق أو غيرها كل جملة من الجمل التالية مع شكلها شكلا تاما:

حكي أن البادية قحطت في أيام هشام بن عبد الملك

إن أذن لي أمير المؤمنين أن أنشره نشرته

إنه أصابتنا سنون ثلاث سنة أذابت الشحم و سنة أكلت اللحم وسنة دقت العظم

قال هشام ما ترك الغلام لنا في واحدة من الثلاث عذرا

II- الصرف (6 من 20) :

1- صرف في الأمر مع جميع الضمائر و مع الشكل التام كل فعل من الأفعال التالية :

شاء					
أذن					
وقع					
طوى					

2- أعد داخل المستطيل الفقرتين الثانية و الثالثة(من قول الكاتب "فوثب" إلى قوله "لله درك") مع تعويض لفظ "درواس" بلفظ " البنتان" و مع الشكل التام:

3- اذكر الوزن والمضارع والأمر واسم الفاعل واسم المفعول والمصدر لكل فعل من الأفعال التالية مع الشكل التام:

الماضي	الوزن	المضارع	الأمر	اسم الفاعل	اسم المفعول	المصدر
هاب						
جزى						
تصدق						
استدق						

4- _ إستخرج كل الجموع الواردة في الفقرات الأربع الأخيرة من النص (من قول الكاتب"فقال يا أمير المؤمنين انه أصابنا "إلى آخر النص) و بين نوع كل جمع:

الجمع	نوعه

III-الصوتيات (4 من 20):

1- اذكر أصل كل صيغة من الصيغ التالية ثم بين التغيرات التي طرأت عليها :

الصيغة	أصلها	التغيرات التي طرأت عليها
طيا		
سنة		
أجل		

2- استخرج كل حرف من الأحرف التي تشتمل عليها الجملة التالية" لله درك" ثم بين مخرجه وصفته (أو صفاته) ودرجة انفتاحه مع الاكتفاء بتعريفه مرة واحدة إذا تكرر :

الحرف	مخرجه	صفته (أو صفاته)	درجة انفتاحه

IV-البلاغة (4 من 20):

1- علم البيان:
بين نوع كل صورة من الصور البيانية التالية:

لا تعجلي يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى

من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام

فلان يشار إليه بالبنان

كأن الدموع على خدها بقية طل على جلنار

2-علم المعاني:
بين معنى الإنشاء في الجملتين التاليتين بالاعتماد على السياق الذي وردت فيه كل جملة:

علام تحبسونها عنهم ؟
لله درك